

# Locus Iste

Gradual for the Dedication of a Church

Anton Bruckner  
(1824-1896)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen -

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen -

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum

23

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. —

si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. —

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.

30

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o,

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o,

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o,

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, a De - o,

39

De - o, De - - - - o, a De - o, De - o fa - ctus est.

De - o, De - - - - o, a De - o, De - o fa - ctus est.

De - o, De - - - - o, a De - o, De - o fa - ctus est.

De - o, De - - - - o, a De - o, De - o fa - ctus est.

# LOCUS ISTE

ANTON BRUCKNER (1824-1896)

**Allegro moderato**

Soprano *p*

Lo - cus is - te a De - o fac - tus est. Lo - cus is - te

7

a De - o fac - tus est. a De - o De - o fac - tus est.

13 *f* *ff*

In - est - i - ma - bi - le sa - cra - men - tum, in - est - i - ma - bi - le

19 *pp*

sa - cra - men - tum. Ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.

24 *mf*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est. ir - re - pre - hen - si - bi - lis

29 *p*

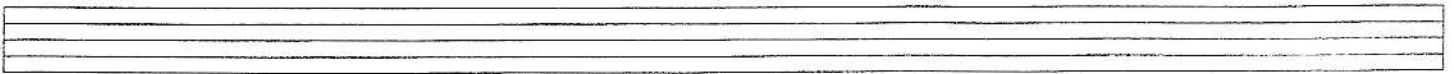
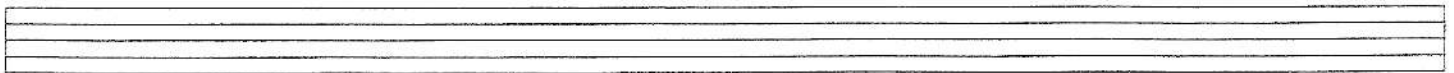
est. Lo - cus is - te a De - o fac - tus est. Lo - cus is - te

36

a De - o fac - tus est, a De - o De - o De - o

42 *f* *pp*

- o, a De - o, De - o fac - tus est.



Alto

Locus Iste

A. Bruckner  
5<sup>mf</sup> 1824-1896

*p*

*ff*

*p*

*mf*

*f*

*pp*

# Locus Iste

A. Bruckner  
1824-1896

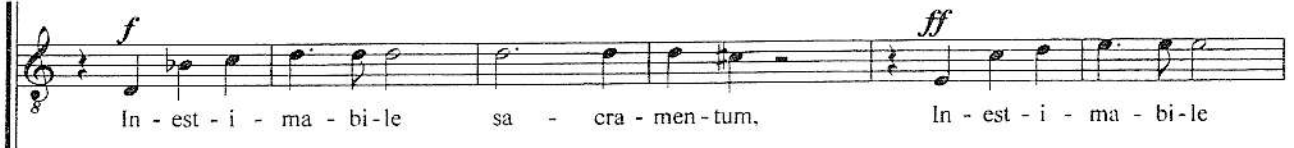
Tenor



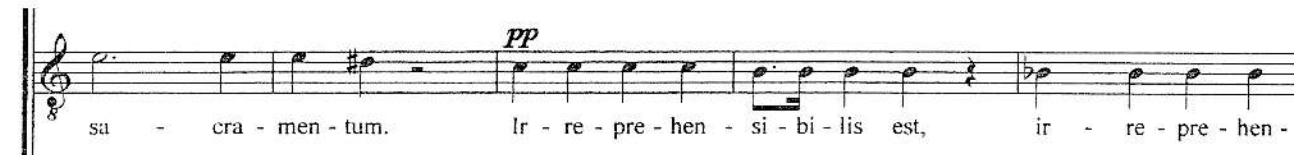
Lo - cus is - te a De - o fac - tus est. Lo - cus is - te



a De - o fac - tus est, a De - o De - o fac - tus est.




In - est - i - ma - bi - le sa - cra - men - tum, In - est - i - ma - bi - le



sa - cra - men - tum. Ir - re - pre - hen - si - bi - lis est, ir - re - pre - hen -



si - bi - lis est, ir - re - pre - hen si - bi - lis est, ir - re - pre - hen - si - bi - lis



est. Lo - cus is - te a De - o fac - tus est, Lo - cus is - te



a De - o fac - tus est, a De - o De - o De - - -



- o, a De - o, De - o fac - tus est.

